 I.E.S. STA. EMERENCIANA TERUEL	FAMILIA PROFESIONAL: SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD	PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNO
		MÓDULO: TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN COMUNICATIVA
	CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR: MEDIACIÓN COMUNICATIVA (304)	CURSO 2020-21

1) CONTENIDOS

Este Módulo es mayoritariamente práctico, por lo que los contenidos conceptuales y procedimentales van de la mano, se relacionan unos con otros, por lo que los he unificado. Los contenidos que vamos a tratar a lo largo del curso, muy relacionados con los resultados de aprendizaje, son los siguientes:

- Intervención en situaciones de mediación comunicativa.
- Organización del proceso de mediación con personas signantes.
- Emisión de mensajes signados.
- Emisión de mensajes orales o escritos a partir de mensajes signados.
- Evaluación de la mediación comunicativa.


Estos cinco contenidos van a ser tratados de manera globalizada durante todo el curso académico, ya que se interrelacionan entre sí, y sería ilógico disociarlos. Pero para una mayor organización se estructurarán desglosados en Unidades Didácticas con sus contenidos específicos y su correspondiente temporalización, de la siguiente forma:

UNIDAD 0: ASPECTOS BÁSICOS DE LA DISCAPACIDAD AUDITIVA Y DE LA COMUNIDAD SORDA. TEORÍA. INTRODUCCIÓN

- Comunidad sorda
- Personas sordas
- Lengua de signos
- Cómo comunicarse con una persona sorda
- Delimitación conceptual (audición y discapacidad auditiva)
- Anatomía del oído
- Fisiología del oído
- Clasificación discapacidad auditiva
- Implicaciones para el desarrollo.
- Sistemas de comunicación

UNIDAD 1: ASPECTOS BÁSICOS DE LA MEDIACIÓN COMUNICATIVA. TEORÍA

- Delimitación profesional
- Mediador Comunicativo. Perfil, características, competencias y funciones.
- Movimiento asociativo personas sordas
- Pautas de actuación
- Equipo multidisciplinar
- Diferencias entre el ILSE y el Mediador Comunicativo
- Propuesta Código deontológico.

 I.E.S. STA. EMERENCIANA TERUEL	FAMILIA PROFESIONAL: SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD	PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNO
		MÓDULO: TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN COMUNICATIVA
	CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR: MEDIACIÓN COMUNICATIVA (304)	CURSO 2020-21

UNIDAD 2: PROCESO DE MEDIACIÓN

- Conceptos básicos
- Mediación como interacción comunicativa y cultural.
 - Mediación simultánea
 - Mediación consecutiva
- Elementos del proceso de mediación
- Dossier actividades discriminación auditiva y visual

UNIDAD 3: COMUNIDAD SORDA Y PRODUCTOS DE APOYO


- Comunidad sorda: características, actividades y ocio y tiempo libre
- Ley 27/2007, de 23 de octubre, por la que se reconocen las lenguas de signos españolas y se regulan los medios de apoyo a la comunicación oral de las personas sordas, con discapacidad auditiva y sordociegas.
- Productos de apoyo relacionados con personas con discapacidad auditiva
 - Generales
 - Prótesis
 - Implante coclear

UNIDAD 4: PREPARACIÓN PREVIA A LA MEDIACIÓN COMUNICATIVA. PRÁCTICA

- Recursos expresivos de la LSE (Clasificadores, Componentes No Manuales, Expresión facial y corporal)
- Uso del espacio en LSE
- Ejercitación vocal: ritmo, tonalidad, expresión,...
- Práctica: Transferencia de cualquier canal o código de comunicación a lengua de signos española y viceversa.
 - De textos escritos
 - De textos telefónicos
 - De textos orales

UNIDAD 5: SITUACIONES DE MEDIACIÓN COMUNICATIVA. PRÁCTICA

- Preparación de la actividad de mediación comunicativa con las personas usuarias.
- Situaciones de mediación comunicativa con las personas usuarias.
- Servicios generales y específicos
- Técnicas y estrategias para realizar la mediación con las personas usuarias.
- Métodos de transmisión de información de lengua oral a lengua de signos y viceversa, aplicados a la mediación comunicativa, adaptados a cada contexto o situación.

 I.E.S. STA. EMERENCIANA TERUEL	FAMILIA PROFESIONAL: SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD	PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNO
	CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR: MEDIACIÓN COMUNICATIVA (304)	MÓDULO: TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN COMUNICATIVA
		CURSO 2020-21

- Transferencia consecutiva.
- Transferencia simultánea.
- Métodos de transmisión de información de lengua oral a lengua de signos y viceversa en el teléfono, y en su caso videoteléfono.
- Métodos de transmisión de información de lengua oral a lengua de signos y viceversa de textos escritos.

UNIDAD 6: SITUACIONES DE MEDIACIÓN 2 (TRANSFERENCIA) Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE MEDIACIÓN COMUNICATIVA

- Repaso y ampliación de los contenidos de la UD 5 (PRÁCTICA)
- Sistemas de comunicación de las Personas Sordociegas (PRÁCTICA)
- Otros métodos y herramientas de comunicación
- Evaluación del proceso de MEDIACIÓN COMUNICATIVA.

TEMPORALIZACIÓN


El Módulo de Técnicas de Intervención Comunicativa tiene una duración de 128 horas, repartidas en 4 horas semanales. Las horas en las que se imparte el módulo son las siguientes:

Días de la semana	HORARIO
LUNES	17.50-18.40 19.10-20.00 (2 horas lectivas)
MARTES	16.00-17.45 (2 horas lectivas)

Cada hora lectiva tiene una duración de 50 minutos.

La temporalización del módulo dividida por evaluaciones es la que sigue a continuación:

PRIMERA EVALUACIÓN (17/09/2020 – 22/12/2020)
UNIDAD 0: ASPECTOS BÁSICOS DE LA DISCAPACIDAD AUDITIVA Y DE LA COMUNIDAD SORDA. TEORÍA. INTRODUCCIÓN UNIDAD 1: ASPECTOS BÁSICOS DE LA MEDIACIÓN COMUNICATIVA. TEORÍA UNIDAD 2: PROCESO DE MEDIACIÓN
SEGUNDA EVALUACIÓN (07/01/2021 – 20/04/2021)
UNIDAD 3: COMUNIDAD SORDA Y PRODUCTOS DE APOYO UNIDAD 4: PREPARACIÓN PREVIA A LA MEDIACIÓN COMUNICATIVA. PRÁCTICA UNIDAD 5: SITUACIONES DE MEDIACIÓN COMUNICATIVA. PRÁCTICA
TERCERA EVALUACIÓN (23/04/2021 - 22/06/2021)

 I.E.S. STA. EMERENCIANA TERUEL	FAMILIA PROFESIONAL: SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD	PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNO
	CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR: MEDIACIÓN COMUNICATIVA (304)	MÓDULO: TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN COMUNICATIVA
		CURSO 2020-21

UNIDAD 6: SITUACIONES DE MEDIACIÓN 2 (TRANSFERENCIA) Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE MEDIACIÓN COMUNICATIVA

2) MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAYAN A UTILIZAR

Para el desarrollo de las clases haremos uso de las presentaciones elaboradas por la profesora con toda la información necesaria para la consecución de los objetivos propuestos.

El material que utilizaremos será variado:

- Proyector
- Ordenador
- Altavoces
- Cámara digital
- Pizarra
- Red Internet

También haremos uso de material audiovisual. Tendremos acceso a Internet para consultar una amplia gama de páginas web relacionadas con la LSE y la Comunidad Sorda: CNSE, ASZA, Spread the sign, Sematos, ARASAAC,... Además dispondremos de videos signados o películas para su transmisión a LSE.

Otro material:

- Diccionario
- Diccionario de LSE
- Libros variados
- Artículos periodísticos
- Revistas


3) EVALUACIÓN

a. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación se hará de forma global y continua, en la que se valorarán todas las pruebas y ejercicios que se realicen a lo largo del curso, confiriéndole especial importancia a las pruebas puntuales que tendrán lugar al final de cada trimestre.

Quando la calificación global de alumno sea Aprobado (5) quedará demostrado que ha alcanzado los resultados de aprendizaje del módulo. Si no, tendrá que recuperar los exámenes cuya puntuación sea inferior a 5. En cada trimestre tendrán una oportunidad para recuperar los exámenes suspensos, si no, tendrán que recuperarlos en Junio, o en su caso en Septiembre.


Los instrumentos y técnicas que se utilizarán serán las siguientes:

 I.E.S. STA. EMERENCIANA TERUEL	FAMILIA PROFESIONAL: SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD	PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNO
		MÓDULO: TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN COMUNICATIVA
	CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR: MEDIACIÓN COMUNICATIVA (304)	CURSO 2020-21

EVALUACIÓN INICIAL: Para comprobar los conocimientos previos de los alumnos en relación a los contenidos del presente Módulo.

PRIMERA EVALUACIÓN		
CRITERIOS	PROCEDIMIENTOS/ INSTRUMENTOS	CALIFICACIÓN %
Comprensión del proceso de mediación comunicativa y las estrategias que implica, así como la legislación en materia de discapacidad auditiva y LSE.	Ejercicios prácticos. Trabajos.	20%
Nivel alcanzado	Examen teórico	80%

SEGUNDA EVALUACIÓN		
CRITERIOS	PROCEDIMIENTOS/ INSTRUMENTOS	CALIFICACIÓN %
Adquisición de la importancia de los recursos y ayudas técnicas implicadas en el proceso de mediación. Puesta en práctica de situaciones de transferencia: canales diversos de información-LSE y viceversa, dando importancia a la expresión corporal y vocal.	Ejercicios prácticos en el aula. Textos, vídeos, mensajes signados por la profesora o por el alumnado.	20%
Nivel alcanzado	Exámenes:	80%
	Teórico	10%
	Prácticos	<u>Individual:</u> Transferencia consecutiva a LSE: 35% Transferencia consecutiva a

 I.E.S. STA. EMERENCIANA TERUEL	FAMILIA PROFESIONAL: SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD	PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNO
	CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR: MEDIACIÓN COMUNICATIVA (304)	MÓDULO: TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN COMUNICATIVA
		CURSO 2020-21

		Lengua oral: 35%
--	--	----------------------------

TERCERA EVALUACIÓN		
CRITERIOS	PROCEDIMIENTOS/ INSTRUMENTOS	CALIFICACIÓN %
Afianzar la puesta en práctica de transferencia: canales diversos de información-LSE y viceversa. Autoevaluación del proceso.	Ejercicios prácticos en el aula. Textos, vídeos, mensajes signados por la profesora o por el alumnado, autoevaluación.	20%
Nivel alcanzado	Examen práctico	80%

Los trabajos de carácter obligatorio serán un requisito para presentarse a los exámenes y entrarán dentro del 20% destinado a práctica. El resto de prácticas que se realicen a lo largo del curso formarán parte de ese 20 % pero no serán requisito para presentarse a los exámenes.

La evaluación continua requiere la ASISTENCIA OBLIGATORIA A LAS CLASES.

La pérdida del 15 % de las horas totales del módulo de forma no justificada implica la pérdida del derecho a la evaluación continua, SALVO si hay que conciliar la vida laboral con el aprendizaje y esto está debidamente justificado (con contrato laboral y horarios) y entregado al tutor.

Dos retrasos suponen una falta de asistencia.


Diez días sin venir a clase suponen la anulación de matrícula.

b. RECUPERACIÓN DE MÓDULOS PENDIENTES

Cada profesor responsable podrá adjudicar trabajos de obligada realización a los alumnos y las alumnas pendientes como complemento a los ejercicios escritos. Se deja a criterio de cada profesor si la realización satisfactoria de esos trabajos puede llegar a sustituir la realización de las pruebas escritas.

PAUTAS GENERALES PARA PROGRAMAR ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

- Se propondrán trabajos, ejercicios, problemas, casos,... de similar dificultad que los desarrollados en el periodo lectivo normal.
- Se insistirá más sobre aquellas cuestiones que se consideren básicas y fundamentales para aprendizajes posteriores y que más contribuyan a alcanzar la competencia general.

 I.E.S. STA. EMERENCIANA TERUEL	FAMILIA PROFESIONAL: SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD	PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNO
	CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR: MEDIACIÓN COMUNICATIVA (304)	MÓDULO: TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN COMUNICATIVA
		CURSO 2020-21

- Se tenderá a que las actividades de recuperación no respondan únicamente a tareas repetitivas.
- Se diversificarán las actividades de recuperación para cada alumno.
- En ningún caso supondrán actividades de ampliación de conocimientos, sino de refuerzo y consolidación.

4) PUBLICIDAD DE LA PROGRAMACIÓN

Esta programación didáctica queda publicada en el dispositivo de memoria externo que hay en el departamento. Así mismo, se les dará a los alumnos/as una programación didáctica abreviada con los criterios de calificación de este módulo.